



OH GALLERY

CATALOGUE D'EXPOSITIONS
24 SEP. - 12 NOV. 2022

CHANGES

Sue Bejarano

CHANGES

Sue Bejarano

Flottantes, fines et délicates, les silhouettes translucides de l'artiste Sue Bejarano habitent l'espace comme de timides créatures. Si elles ne sont pas suspendues, elles ont alors choisi d'embrasser un support sur lequel elles se déploient librement, prenant vie par la projection de leurs ombres. Ces formes polymorphes attrapent chaque parcelle de lumière croisée au coin des murs, source d'énergie qui les transforme et les anime.

Sue Bejarano est une artiste équatorienne, après des études en publicités, elle construit un parcours professionnel proche des métiers de la création en exerçant par exemple en tant que styliste et costumière. C'est à travers le plastique que naît son processus créatif : comment réemployer et poétiser cette matière qui empoisonne nos sols et nos océans ?

Profondément inspirée par la faune et la flore des fonds marins et des forêts, l'artiste dépasse l'action de représentation. Elle donne naissance à de nouvelles espèces fictives, coraux et plantes marines figés dans une texture flexible et transparente. La finesse de la matière vient alors côtoyer la brutalité du bois, du métal, des perles et d'innombrables objets ramassés sur les plages.

C'est à travers la création et le silence de ses œuvres que Sue Bejarano lutte contre la destruction. En posant de nouvelles existences, l'artiste nous questionne quant à celles qui s'éteignent un peu plus chaque jour sous nos yeux.

Floating, thin and delicate, the translucent silhouettes of the artist Sue Bejarano inhabit the space like timid creatures. If they are not suspended, they have chosen to embrace a support on which they freely unfold, coming to life through the projection of their shadows. These polymorphous forms catch every bit of light they come across on the corner of the walls, a source of energy that transforms and animates them.

Sue Bejarano is an Ecuadorian artist, after studying advertising, she built a career across different fields such as creative writing, styling and costume design. It is through plastic that her creative process is born: how to reuse and poetize this material that poisons our soils and our oceans?

Deeply inspired by the fauna and flora of the ocean floor and forests, the artist goes beyond the action of representation. She gives birth to new fictional species, corals and marine plants frozen in a flexible and transparent texture. The delicacy of the material then comes to rub shoulders with the brutality of wood, metal, stones, pearls and countless objects collected on the beaches.

It is through the creation and silence of her works that Sue Bejarano fights against destruction. By creating new existences, the artist questions us about those who are dying out a little more each day before our eyes.







Urban garden 1

2022

Plastiques et objets traditionnels
Installation de 9 oeuvres, tailles diverses





Empty Nest

2022

Plastiques et objets traditionnels

Tailles diverses



Urban garden 3
2022
Plastiques et
objets traditionnels
Tailles diverses





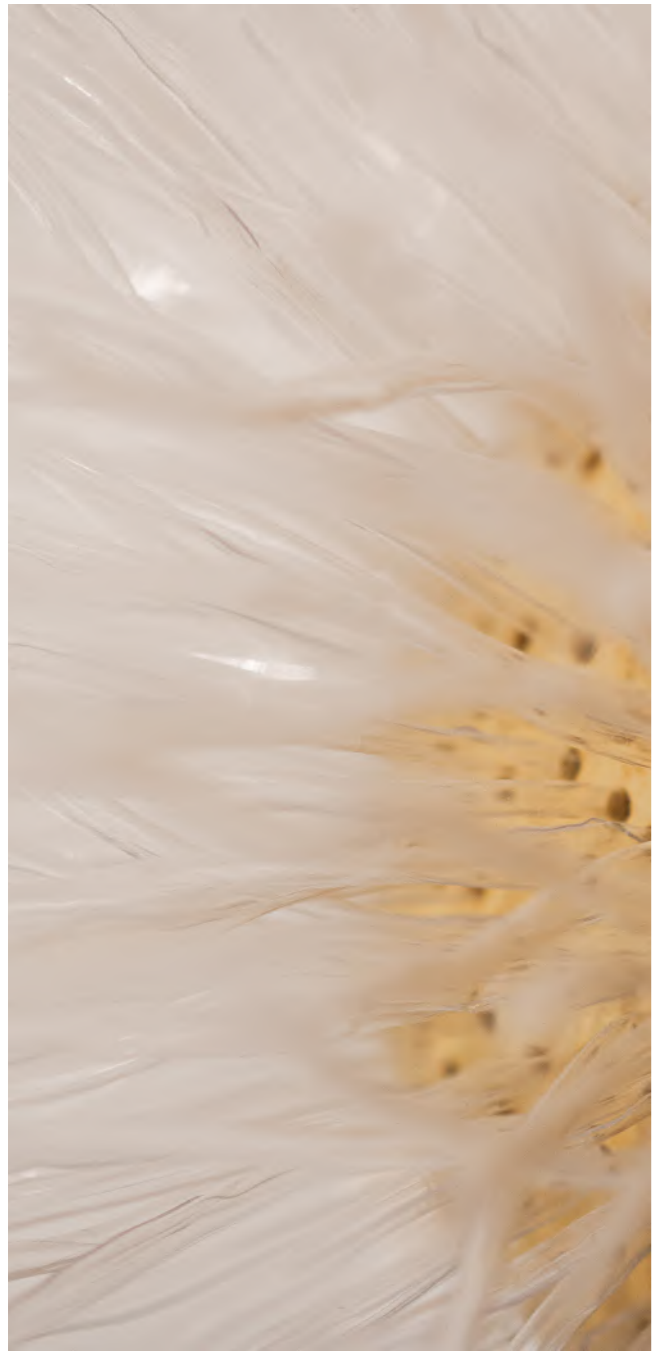
Mother

2022

Plastiques et objets traditionnels

Tailles diverses





Chicoren of Gaia
2021
Plastiques et objets traditionnels
Tailles diverses



2024³³

8/24



A piece of Istanbul

2021

Plastiques et objets traditionnels

Tailles diverses

INFORMATIONS

VISITER LA GALERIE | *Visit the gallery*

- **Accès libre** du mardi au samedi, de 11h à 18h
Free acces from Tuesday to Saturday, 11 a.m to 06 p.m

ADRESSE | *Address*

Building Maginot
143 Avenue Lamine Gueye
Dakar Plateau

CONTACT

Tel. +221 33 822 84 66

Whatsapp +221 78 119 00 34

E-mail info@ohgallery.net

Web www.ohgallery.net

Instagram @ohgallery

Facebook @ohgallery.sn

Twitter @ohgallery.sn

artsy.net/oh-gallery/

south-south.art/oh-gallery/